**2025-2026 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI  
GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 22.05.2026**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı-Soyadı:**

|  |  |
| --- | --- |
| Alan Becerileri | **Türkçe Alanı**  **• TADB. Dinleme**  **• TAOB. Okuma**  **• TAKB. Konuşma**  **Matematik Alanı**  **• MAB2. Matematiksel Problem Çözme**  **Sosyal Alan**  **• SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi**  **Hareket ve Sağlık Alanı**  **• HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler**  **Sanat Alanı**  **• SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma**  **Müzik Alanı**  **• MSB2. Müziksel Söyleme** |
| Kavramsal Beceriler | **Bütünleşik Beceriler (KB2)**  **• KB2.8. Sorgulama Becerisi (5N1K soruları)**  **• KB2.16. Muhakeme (Akıl Yürütme) Becerisi**  **• KB3.2. Problem Çözme Becerisi** |
| Eğilimler | **Eğilimler**  **• E1. Benlik Eğilimleri → Merak**  **• E2. Sosyal Eğilimler → Empati, Oyunseverlik**  **• E3. Entelektüel Eğilimler → Odaklanma, Yaratıcılık, Açık fikirlilik, Analitik düşünme** |
| **Programlar Arası Bileşenler** | |
| Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri | **Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**  **• SDB2.1. Grup iletişimine katılma**  **• SDB2.2. Takım çalışması yapma ve yardımlaşma**  **• SDB2.3. Başkalarına karşı anlayış ve saygı** |
| Değerler | **Değerler**  **• D5. Duyarlılık → İnsana ve topluma değer vermek**  **• D18. Temizlik → Ortak alan temizliğine dikkat etmek** |
| Okuryazarlık Becerileri | **Okuryazarlık Becerileri**  **• OB4.2. Görseli yorumlama**  **• OB6. Vatandaş Okuryazarlığı** |
| Öğrenme Çıktıları ve Süreç Bileşenleri | **Türkçe Alanı**  **• TADB.1.a – Dinleyecek materyali seçer.**  **• TADB.1.b – Dinler/izler.**  **• TADB.2.a – Günlük yaşamla ilişki kurar.**  **• TADB.2.b – Tahminde bulunur.**  **• TAOB.2.ç – Görsel materyalleri karşılaştırır.**  **• TAKB.1.a – Konuşacağı konuyu seçer.**  **• TAKB.2.d – Bir konuyu kendi cümleleriyle ifade eder.**  **Matematik Alanı**  **• MAB.7.a – Problem çözümüne strateji oluşturur.**  **• MAB.7.ç – Ortaya çıkan sonucu açıklar.**  **• MAB.8.c – Çözümlerini arkadaşlarıyla paylaşır.**  **Sosyal Alan**  **• SAB.8.a – Grup çalışmasında iletişimi başlatır.**  **• SAB.8.c – Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.**  **Hareket ve Sağlık Alanı**  **• HSAB.2.a – Nesneleri kavrar.**  **• HSAB.2.c – Nesneleri farklı boyutlarda kullanır.**  **Sanat Alanı**  **• SNAB.4.b – Materyal seçer.**  **• SNAB.4.ç – Grup sanat etkinliğinde aktif rol alır.**  **Müzik Alanı**  **• MSB.2.a – Çocuk şarkılarını doğru telaffuzla söyler.**  **• MSB.2.b – Şarkıları ritim farklılıklarına göre söyler.** |
| İçerik Çerçevesi | **Kavramlar: Aynı – Farklı – Benzer, Renkler**  **• Sözcükler: Renk, Ton, Oyun, Takım**  **• Materyaller: Renkli kartonlar, şönil, kumaş parçaları, boya, “Kısa Kulaklı Tavşancık” hikâyesi, renkli taşlar, oyun kartları**  **• Eğitim Ortamı: Sınıf içi, bahçe, sanat masaları, dramatik oyun köşesi**  **⸻** |
| **Öğrenme-Öğretme Yaşantıları** | |
| Öğrenme-Öğretme Uygulamaları | **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** • Çocuklarla selamlaşılır, çember oluşturulur.  • Öğretmen: “Bugün Renk Günü! Sizce hangi renkler oyunumuzda olacak?” diye sorar.  • Parmak oyunu: “Kırmızı, sarı, mavi” renk şarkısı söylenir.  ⸻  ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN  • Dramatik Oyun Merkezi: Çocuklar farklı renk kostümler giyerek “renk ailesi” oyunu kurarlar.  • Sanat Merkezi: Renkli kumaşlardan “kısa kulaklı tavşan tacı” yapımı.  • Matematik Merkezi: Renkli taşlarla problem çözme: “3 kırmızı taş + 2 sarı taş = ?”  • Fen Merkezi: Aynı renk ve farklı tonlardaki nesneler karşılaştırılır.  ⸻  **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**  Sınıf için rutin haline gelen toplanma müziği açılır ve sınıf toplanmasına rehberlik edilir. Beslenme ve temizlik sürecinin ardından etkinliklere geçilir. (D18.2.3.)  **ETKİNLİKLER  1. Türkçe Etkinliği – Hikâye ile Farklılıkları Keşfetme**  **• Öğretmen elinde “Kısa Kulaklı Tavşancık” kitabıyla sınıfa gelir ve çocuklara sorar:**  **“Siz hiç kısa kulaklı bir tavşan gördünüz mü? Ya da mavi kanatlı bir kuş?”**  **• Çocukların hayal gücünü tetikleyecek cevaplar alınır. Bazıları “Hayır öğretmenim!” derken bazıları “Ben rüyamda gördüm!” diyebilir.**  **• Ardından hikâye etkileşimli şekilde okunur. Öğretmen bazı yerlerde durarak sorular sorar:**  **• “Sizce tavşan uzun kulaklı olsaydı ne değişirdi?”**  **• “Siz olsaydınız kısa kulaklı tavşana nasıl yardım ederdiniz?”**  **• Kitap sonunda öğretmen çocuklarla birlikte “her farklılık bir güzelliktir” mesajını vurgular.**  **• Çocuklar hikâyeden hatırladıkları bölümleri resimle ifade eder.**  **Beceri/Çıktı: Çocuklar dinlediklerini kendi cümleleriyle yeniden ifade eder, farklılıkları keşfeder ve yorum yapar.**  **⸻**  **2. Sanat Etkinliği – Kısa Kulaklı Tavşan Tacı Tasarımı**  **• Öğretmen masaların üzerine renkli kumaşlar, kartonlar, köpük tabaklar, şöniller ve yapıştırıcılar koyar.**  **• “Haydi hepimiz kısa kulaklı tavşan olalım! İstediğiniz renkleri seçerek kendi tavşan tacınızı yapın.” der.**  **• Çocuklar istedikleri renk malzemeleri seçer. Bazısı pembe kulak yapar, bazısı yeşil şönille süsler.**  **• Öğretmen malzeme seçimini yönlendirir: “Bak, kırmızı ile sarıyı yan yana koyunca çok canlı oldu. Sen hangisini istersin?”**  **• Tacını bitiren çocuklar sırayla kafalarına takar ve sınıfta küçük bir defile yapılır. Her çocuk kendi tasarımını gösterip anlatır.**  **• Arkadaşları birbirlerinin tasarımlarını alkışlar.**  **Beceri/Çıktı: Çocuklar yaratıcılıklarını kullanarak özgün ürünler tasarlar, malzeme seçmeyi öğrenir.**  **⸻**  **3. Müzik ve Hareket Etkinliği – Tavşanım Tavşanım Şarkısı & Geleneksel Oyun**  **• Öğretmen gitar ya da ritim aletiyle şarkıya başlar:**  **🎵 “Tavşanım tavşanım minik minik tavşanım…” 🎵**  **• Çocuklar şarkının hareketlerini yaparak şarkıya eşlik ederler. “Tilki geliyor” dendiğinde herkes çemberin içinde kaçmaya başlar.**  **• Şarkı birkaç tur tekrar edilir, böylece ritim ve tempo değişiklikleri deneyimlenir.**  **• Ardından geleneksel oyun “Mendil Kapmaca” oynanır.**  **• Çocuklar çember olur, ortaya renkli mendiller konur.**  **• Öğretmen bir çocuğun arkasına mendil bırakır, mendili alan çocuk koşar, diğeri de yakalamaya çalışır.**  **• Çocuklar oyunu kahkahalarla oynar, sıra herkesin mendil almasına gelene kadar devam eder.**  **Beceri/Çıktı: Çocuklar ritimle uyum içinde hareket eder, geleneksel oyunun kurallarını öğrenir, empati ve sabır geliştirir.**  **⸻**  **4. Modern Oyun – Renkli Kartlarla Hareket Oyunu**  **• Öğretmen çocuklara 3 büyük renk kartı gösterir: kırmızı, mavi, sarı.**  **• Kurallar açıklanır:**  **• Kırmızı görünce → Zıpla**  **• Mavi görünce → Döndür**  **• Sarı görünce → Koş yerinde say**  **• Öğretmen kartları sırayla gösterir, çocuklar anında tepki verir.**  **• Oyun hızlandıkça öğretmen renkleri karıştırarak çocukların dikkatini ölçer.**  **• Oyunun sonunda öğretmen sorar: “Hangi renk seni en çok zorladı? Hangi harekette en çok eğlendin?”**  **Beceri/Çıktı: Çocuklar renkleri dikkatle ayırt eder, yönergelere uygun davranır ve dikkat becerileri gelişir.**  **⸻**  **5. Matematik Etkinliği – Renkli Taşlarla SOS Oyunu**  **• Öğretmen yere büyükçe 9 kare çizer. İki gruba renkli taşlar verilir (kırmızı ve mavi).**  **• Çocuklar sırayla karelere taş yerleştirerek SOS dizmeye çalışırlar.**  **• Oyun ilerledikçe öğretmen sorar:**  **• “Taşını nereye koyarsan kazanabilirsin?”**  **• “Rakibin taşını nereye koyarsa senin yolun kapanır?”**  **• Çocuklar stratejilerini arkadaşlarıyla paylaşır.**  **• Oyun bittikten sonra gruplar birbirlerini tebrik eder.**  **Beceri/Çıktı: Çocuklar problem çözme stratejileri üretir, neden-sonuç ilişkisi kurar, iş birliği içinde oyun oynar.**  **⸻**  **🎯 Değerlendirme Soruları**  **• Bugün hangi renklerle oyun oynadık?**  **• Farklılıklarla birlikte olmak bize ne öğretti?**  **• Tavşan tacını yaparken hangi renkleri seçtin, neden?**  **• SOS oyununda nasıl kazandın ya da kazanamadın?**  **• Mendil kapmaca mı yoksa kart oyunu mu daha eğlenceliydi?** |
| **Farklılaştırma** | |
| Zenginleştirme | Farklılık türleriyle ilgili bir araştırma yapılır ve ertesi gün sınıfta sunulur. |
| Destekleme | Kısa Kulaklı Tavşancık yapımında bireysel destek olunur. |
| Aile/Toplum Katılımı | **Aile Katılımı:** Farklılık temasına uygun bir hikaye araştırılıp okunur. O hafta içinde her çocuk hikayesini sınıfta sunar.  **Toplum Katılımı: -** |